

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**ÖRGÜN VE YAYGIN EĞİTİM KURUMLARI**  
**SOSYAL VE KÜLTÜREL YARIŞMALAR YÖNETMELİĞİ**

**Resmi Gazete’de yayım Tarihi : 26/12/1995-22505**

**BİRİNCİ BÖLÜM**  
**Amaç ve Kapsam, Dayanak ve Tanımlar**

**AMAÇ VE KAPSAM**

Madde 1- Bu Yönetmelik ile; Milli Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumları arasında yapılan sosyal ve kültürel faaliyetlerle ilgili yarışmalar ve bu yarışmalara ilişkin iş ve işlemlerde uygulanacak usul ve esaslar belirlenmektedir.

**DAYANAK**

Madde 2- Bu Yönetmelik; 1739 Sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu ve 3797 Sayılı Milli Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanuna dayanılarak hazırlanmıştır.

**TANIMLAR**

Madde 3- Bu Yönetmelikte geçen;

“Bakanlık”, Milli eğitim Bakanlığı,

“Daire Başkanlığı”, Okuliçi Beden Eğitimi Spor ve İzcilik Dairesi Başkanlığını,

“Bakanlık Temsilcisi”, grup ve final yarışmalarında Bakanlık tarafından görevlendirilen kişiyi,

“Örgün Eğitim Kurumları”, Bakanlığa bağlı her derece ve türdeki resmi ve özel ilköğretim okulları ve ortaöğretim okullarını,

“Yaygın Eğitim Kurumları”, halk eğitim merkezleri, çıraklık eğitim merkezleri, pratik kız sanat okulları, olgunlaşma enstitüleri, yetişkinler otelcilik ve turizm eğitim merkezleri ve yetişkinler teknik eğitim merkezleri ile benzeri kurumları,

“Kategori”, yarışmaların hangi örgün ve yaygın eğitim kurumları arasında yapılacağını,

“Yarışma”, Halk oyunları, müzik, dans gibi konularda bilgi ve yetenek üstünlüğünü göstermek için yapılan seçme işini,

“Yarışma Basamakları”, Yarışmaların hangi aşamalarda yapılacağını,

“Jüri Üyesi”, Yarışmaya katılan toplulukları değerlendiren kişiyi,

“Jüri”, Jüri Üyelerinden oluşan kurulu,

“Jüri Üyesi Belgesi”, Bakanlıkça açılan jüri üyeliği kurslarına katılarak başarılı olan ve jüri üyeliği yapmaya hak kazanan kişilere verilen belgeyi,

“Sorumlu Yönetici”, Yarışmaya katılan örgün ve yaygın eğitim kurumunun müdürü tarafından görevlendirilen, kurumda kadrolu olarak görev yapan ve il yarışmalarında il düzenleme kurulu ile, grup ve final yarışmalarında ise Bakanlık Temsilcisi ile koordinasyonu sağlayan kişiyi,

“Eğitici”, Ekibe, takıma veya ferdi yarışmalara katılacak öğrenciye faaliyeti öğreten kişiyi,

“Değerlendirme Belgesi”, Yarışmaya katılan toplulukların değerlendirmesinde kullanılan ve değerlendirme kriterlerini kapsayan belgeyi,

ifade eder.

-2-

**İKİNCİ BÖLÜM**  
**Yarışmalar**

**Yarışma Kategorileri**

Madde 4- Yarışmalar, ilköğretim kurumları, ortaöğretim kurumları ve yaygın eğitim kurumları olmak üzere ayrı kategorilerde yapılır.

İlköğretim okullarının 1-5 sınıflarda okuyan öğrenciler “İlkokullar kategorisi”nde, 6-8 sınıflarda okuyan öğrenciler “Ortaokullar Kategorisi”nde, ortaöğretim kurumlarında okuyan öğrenciler “Liseler Kategorisi”nde, yaygın eğitim kurumlarında öğrenim gören 15 ve daha büyük yaştakiler “Yaygın Eğitim Kurumları kategorisi”nde yarışmalara katılırlar.

### **Yarışma Basamakları**

Madde 5- Yarışmalar, il yarışmaları, grup yarışması ve final yarışması olmak üzere üç aşamada yapılır. Katılımın çok olması halinde, Bakanlıkça yarıfinal yarışmaları da düzenlenir.

a) İl yarışması, “İl Düzenleme Kurulu”na yapılır. Yarışmaya katılmak isteyen kurumlar, il milli eğitim müdürlüğüne yazılı olarak başvuruda bulunur.

b) Grup yarışması, Bakanlıkça düzenlenen yarışmadır. Grup yarışmalarının yeri, tarihi, saati ve katılacak iller bakanlıkça belirlenir.

c) Final yarışması, Bakanlıkça düzenlenen yarışmadır. Bu yarışmanın yeri, tarihi ve saati Bakanlıkça tespit edilir.

d) Yarışmalar sonucunda, yarışmaya katılan topluluk veya fertler, aldıkları puanlara göre derecelendirilir.

### **Yarışma Basamaklarına Katılacaklar**

Madde 6- İl yarışmasından grup yarışmasına, grup yarışmasından final yarışmasına katılacak topluluk veya ferdi yarışmalarda öğrenci sayısı, her yıl genelge ile ilgili birimlere duyurulur.

### **Yarışma Dalları**

Madde 7- Yarışmalar, aşağıda belirtilen dallarda yapılır:

a) Halk Oyunları Yarışması,

b) Halk Müziği Yarışması,

1) Koro

2) Solo Ses

3) Solo Çalgı

4) Çalgı Topluluğu

5) Çalıp Söyleyen Solist

6) Çok Sesli Koro

c) Türk Sanat Müziği Yarışması,

1) Koro

2) Solo Ses

3) Çalgı Topluluğu

4) Çok Sesli Koro

d) Batı Müziği Yarışması

1) İcra

2) Düzenleme

3) Beste

4) Solist

-3-

e) Dans Yarışması,

1) Folklorik dans

2) Modern Dans

3) Klasik Dans

Her yıl; hangi dal, basamak ve kategorilerde yarışma yapılacağı ve ferdi yarışmaların statüleri genelgeler ile ilgili birimlere duyurulur.

### **Yarışma Sırasının Belirlenmesi ve Yarışma Günü Yarışmaya Gelemeyen Toplulukların Durumu**

Madde 8- Yarışma sırası, yarışma dallarının her basamağında kura ile belirlenir. Kura çekimi günü, yeri ve saati ilgililere önceden bildirilir. Kura çekimi, yarışmadan önceki toplantıda yapılır. Toplantıya katılmayanların yerine, kura bir başkası tarafından çekilir.

Kura ile belirlenen sıra değiştirilemez. Ancak, hava muhalefeti, trafik kazası gibi çeşitli sebeplerle, yarışmanın başlama saatine kadar yarışma yerine ulaşamayan veya yarışma mahallinde bulunduğu halde geçerli mazereti olan toplulukların ve ferdi yarışmalarda yarışmacıların yarışma sırası, jürinin ve düzenleme kurulunun uygun görüşü ile yarışmanın sonuna alınır. Yarışma bitip, sonuçlar belirlendikten sonra gelenlerin yarışma hakları kaybolur.

Kura çekiminin nasıl yapılacağı, grup final yarışmalarında Bakanlık temsilcisi tarafından, il yarışmasında ise il düzenleme kurulu tarafından belirlenir.

### **Sorumlu Yönetici ve Eğitici**

Madde 9- Sorumlu yönetici ve eğitimciler, öğrencilere yarışma esnasında salon içinden ya da dışından hiç bir şekilde söz, işaret ve hareketle müdahalede bulunamazlar. Sorumlu yönetici ve eğitici, yarışma esnasında “Düzenleme Kurulu”nun göstereceği yerde durur. Yarışma ile ilgili belgeler sorumlu yönetici tarafından hazırlanır ve zamanında gerekli yerlere verilir.

### **Değerlendirme Belgesi ve Yarışma Puan Cetvelleri**

Madde 10- Yarışma dallarının her basamağında “Değerlendirme Belgesi” ve “Yarışma Puan Cetvelleri”nin kullanılması zorunludur. Bu belgeler ve cetveller Bakanlıkça düzenlenir.

“Değerlendirme Belgesi” ve “Yarışma Puan cetvelleri”nin kullanılması, “Genel Ortalama Puanının Hesaplanması ve Duyurulması” ile ilgili esaslar, bu belgelerin “Açıklamalar” bölümünde yer alır.

### **Yarışmacıların Değerlendirilmesi**

Madde 11- Yarışmacıların değerlendirilmesi esnasında jüri üyeleri birbirlerinden ayrı olarak otururlar ve değerlendirme yaparken konuşamazlar. Ancak, Bakanlıkça hazırlanan yönergelerde belirtilen, yarışma dalının gerektirdiği özel bölümlerin değerlendirilmesi, jüri üyeleri tarafından birlikte karar verilerek yapılır. Jüri üyeleri, yarışma esnasında değerlendirme masasını terkedemezler.

### **İtirazlar**

Madde 12- İl yarışmasına itiraz, “İl Değerlendirme Kurulu”na, grup ve final yarışmalarına itiraz ise Bakanlığa yapılır.

Yarışmacıların, öğrencilikleri veya kursiyerlikleri ile ilgili itirazlar yarışma anında yapılır.

İtirazlar; topluluğun bağlı bulunduğu örgün ve yaygın eğitim kurumu müdürü veya yetkilisince yapılır. İl yarışmaları sonuçlarının incelenmesinde, yarışma usul ve esaslarında belirtilen hususların dışında bir uygulama yapıldığı tespit edildiği takdirde, Bakanlıkça gerekli kovuşturma yapılır.

-4-

Jüri Üyelerinin vermiş oldukları puanlar kesindir.

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

### **Çeşitli Hükümler**

Madde 13- Yarışmaya katılma şartları, yarışmacılarla ilgili hükümler, yarışma süreleri, eşit puan durumu, kurullar, sorumlu yönetici, eğitici ve görevleri ile ilgili hususlar, yönerge ile belirlenir.

Madde 14- Diğer Bakanlıklara bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumları, bu Yönetmelik çerçevesinde Bakanlıkça düzenlenen yarışmalara katılabilirler.

Madde 15- Grup ve final yarışmalarına katılan topluluk veya ferdi yarışmalarda yarışmacılara, 6245 sayılı Harcırah Kanununun çerçevesinde Bakanlıkça ödeme yapılır.

Madde 16- Daire Başkanlığınca, yarışmalara katılacak topluluklar için “Eğitici Yetiştirme Kursları” düzenlenir. Kurslar, Daire Başkanlığınca hazırlanarak yürürlüğe konulan usul ve esaslara göre yapılır.

## **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

### **Yürürlük ve Yürütme**

#### **Yürürlük**

Madde 17- Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

Madde 18- Bu Yönetmelik Hükümlerini Milli Eğitim Bakanı yürütür.